

Telecamera da studio HD AK-HC5000, che effettua riprese 1080p, 4x e ad alta velocità, con una qualità dell'immagine straordinaria

AK-HC5000

La telecamera da studio HD consente riprese 1080p, 4x, ad alta velocità, per immagini brillanti



KEY FEATURES

- Sensibilità F11 (59,94 Hz), F12 (50 Hz) a 2.000 lx e un eccellente rapporto segnale/rumore da 60 dB, senza NR
- Uscita ad alta velocità da CCU: 1080/239.8p, 200p
- Formato supportato (dalla telecamera): 1080/59.94p, 50p, 59.94i, 50i, 29.97psF, 25psF, 23.98p su 59.94i
Formato supportato (dalla CCU): 1080/59.94p, 50p, 59.94i, 50i, 29.97psF, 25psF, 23.98p su 59.94i, 23.98psF, 720/59.94p, 50p, 480/59.94i, 576/50i
- Correzione del colore a 12 assi, regolazione dei dettagli, anche del tono dell'incarnato (due assi aggiuntivi), e impostazione intuitiva della matrice
- Compatibilità con HDR (High Dynamic Range)

KEY FEATURES

La telecamera da studio broadcast HD AK-HC5000 è dotata di sensori MOS 2/3" di nuova concezione, estremamente sensibili e con un ottimo rapporto segnale/rumore. Oltre a presentare funzioni apprezzate nei modelli tradizionali, quali DRS e CineGamma, la serie AK-HC5000 offre nuove caratteristiche, come Focus Assist, compensazione della banda flash e riduzione dell'inclinazione, resa possibile dalla lettura ad alta velocità del segnale dei sensori MOS. Inoltre sono disponibili funzionalità progettate per migliorare l'esperienza di ripresa: il guadagno avanzato a prova di vibrazione (da -3 a 36 dB), l'impostazione personalizzata della gamma, la correzione dei livelli di nero (Black Gamma Correction) a seconda dell'impostazione della base, la riduzione del rumore digitale (DNR) multifase e la semplice regolazione della matrice.

L'AK-HC5000 assicura un'eccellente qualità dell'immagine e la massima facilità d'uso. In combinazione con l'unità di controllo telecamera (CCU, Camera Control Unit) AK-UCU500, fornisce immagini 1080/60p, 240p e supporta la trasmissione su lunghe distanze ad alta qualità senza compressione. Un altro utile accessorio è il pannello operativo remoto (Remote Operation Panel) AK-HRP1000/HRP1005 che, tramite un display LCD a colori, offre la visibilità necessaria per un controllo agevole e privo di problemi. La telecamera e la relativa unità di controllo si possono connettere tra loro, per consentire la trasmissione di segnali video fino a circa 2.000 metri di distanza, quando l'alimentazione viene fornita dalla CCU. Anche il pannello operativo remoto e la telecamera si possono collegare, utilizzando un cavo dedicato. Infine, il visualizzatore LCD a colori AK-HVF100, da 230 mm (9"), riprogettato di recente, offre un ampio display e una gamma di funzioni avanzate, come Focus Assist. In generale, il sistema si distingue per l'ottimo rapporto qualità/prezzo, confermato dal livello superiore di efficienza e facilità d'uso.

NEW SOFTWARE UPGRADE

SPECIFICATIONS

Power Supply	DC 12 V (when using an external power supply) AC 240 V, 50 Hz/60 Hz (when AK-UCU500P/AK-UCU500PS/ AK-UCU500E/AK-UCU500ES is connected)
Power Consumption	119 W (maximum, when connecting to an external 12 V and including supply to an externally connected devices) 360 W (maximum, when AK-UCU500P/AK-UCU500PS/ AK-UCU500E/AK-UCU500ES is connected and including supply to an externally connected devices)
Temperatura di funzionamento	-10 °C to 45 °C (14 °F to 113 °F) (Preheating required under a temperature 0 °C (32 °F) or below)
Storage Temperature	-20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)
Operating Humidity	85% or less (relative humidity)
Peso	Approx. 4.4 kg (9.70 lbs.) (body only, excluding the accessories)
Dimensioni (LxAxP)	Body only 151 mm x 267 mm x 371.5 mm (5-31/32 inches x 10-17/32 inches x 14-21/32 inches) (excluding protrusions)
Pickup Devices	2/3-type, 2.2 million pixels, MOS x 3
Optical Filter	CC: 3200 K, 4300 K, 6300 K, Cross, Diffusion ND: CAP, Clear, 1/4, 1/16, 1/64
Lens Mount	2/3-type bayonet
Sensitivity	Two shooting modes [HIGH SENS]: F11 (59.94 Hz)/F12 (50 Hz) [NORMAL]: F8 (59.94 Hz)/F9 (50 Hz) 2000 lx, 3200 K, when white reflectivity is 89.9%
Horizontal Resolution	1000 TV lines or above (center)
S/N	60 dB or above
Horizontal Modulation	50% or above (27.5 MHz)
Gain Switching	[NORMAL]: -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36 [HIGH SENS]: -6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36
Shutter Speed	<ul style="list-style-type: none"> • [59.94i]/[59.94p] mode: 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 • [29.97p] mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 • [23.98p] mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 • [50i]/[50p] mode: 1/60, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000 • [25p] mode: 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/1500, 1/2000
[HD SDI 1] Terminal	BNC x 1 HD (3G/1.5G): 0.8 V [p-p], 75 ohm
[HD SDI 2] Terminal	BNC x 1 HD (3G/1.5G): 0.8 V [p-p], 75 ohm
[AUX] terminal	BNC x 1 Functions as terminal/ terminal by switching the setting in the menu : HD (1.5G) : VBS signal 1 V [p-p], 75 ohm
[G/L IN/PROMPTER OUT] terminal	BNC x 1 : Tri-level SYNC or BB (black burst) : VBS signal 1 V [p-p], 75 ohm
[MIC 1] terminal	XLR x 1, 3-pin : VBS signal 1 V [p-p], 75 ohm // switchable For , / switchable : 0 dBu, +4 dBu menu selection available : -60 dBu, -40 dBu, or -20 dBu menu can be selected
[MIC 2] terminal	XLR x 1, 3-pin // switchable : 0 dBu, +4 dBu menu selection available : -60 dBu, -40 dBu, or -20 dBu menu can be selected

[MIC] terminal (front)	XLR x 1, 3-pin Switchable with terminal
[Intercom 1] Terminal	XLR x 1, 5-pin
[Intercom 2] Terminal	XLR x 1, 5-pin
[EARPHONE] terminal	Stereo mini jack x 1, 3-pin
[OPT FIBER] terminal	Optical composite connector x 1
[LENS] terminal	12-pin x 1
[VF] terminal	20-pin x 1
[VF] terminal (rear)	29-pin x 1
[DC In] Terminal	XLR x 1, 4-pin, DC 12 V
[DC Out 12V 1A] Terminal	4-pin x 1
[RET CTRL] terminal	6-pin x 1
[EXT I/O] terminal	20-pin x 1, DC 12 V, 0.5 A
[Remote] Terminal	10-pin x 1
[TRUNK] terminal	12-pin x
[DC OUT 12V 2.5A] terminal	2-pin x 1
[LAN] Terminal	RJ-45 x 1
[USB2.0] terminal (host)	Type A connector, DC 5 V, 0.5 A
Build-up Terminal	20-pin x 1

URL: <https://business.panasonic.it/telecamere-professionali/telecamera-da-studio/ak-hc5000>

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.it/telecamere-professionali/contact-us>